

平岡雄一郎

PROFILE プロフィール



アコースティック&エレクトリックギター プレイヤー
作曲・編曲 ボサノバ弾き語り

CAREER 経歴

1967年1月22日生まれ。静岡県富士市出身。

11歳より独学でギターを初め、高校卒業後に松下誠氏に師事。CM・TV音楽制作に携わる傍ら、ギターソリストとしての活動やグループでの演奏活動を展開する。また、故alter Bishop Jr.氏や世界的ウクレレ奏者のHarb Ota氏他、多数の演奏に参加し、バイプレイヤー的な才能をも遺憾なく発揮、その実力を広く認められる。

アコースティックギターを中心にジャズ、ボサノバ等のブラジル音楽、リズム&ブルース、ポップス、ロック、カントリーなどあらゆるジャンルに精通し、演奏できる実力派ギタリストとして、様々なコンサート、レコーディングに参加。特にソロギターでの伴奏のスペシャリストとしての評価は高く、帯同したピンクレディ コンサートツアー全国34公演での彼のギター一本での伴奏で展開されたコーナーは聴衆を魅了した。

近年はアレンジャーとしても高く評価されている。また彼のボサノバ弾き語りは一聴すべき価値がある。

ACTIVITIES 主な活動

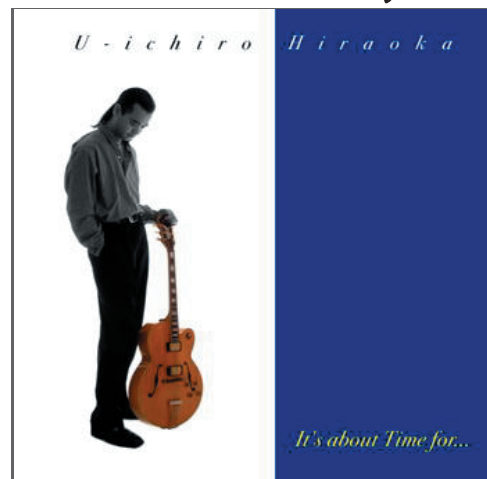
- 1999～2001年
米カリフォルニアでヴィンセント・ジョーンズ（4フレッシュメン Bs）
ジェフ・エリオット（タワー・オブ・パワー、ジョー・コッカー Tp）
ロイ・メイン（L.A. Studio Tb）等の多数のジャズ系ミュージシャンとの演奏活動を展開。
米国OIIアーティストビザ取得。
- 2003年
小野リサのサポートギタリストとしてミュージックフェア出演。
菊丘ヒロミグループのギタリストとしてNHKセッション505出演。
- 2004年
ピンクレディ コンサートツアー全国34公演に参加。
村上ゆきとのデュオでNHKセッション505出演。
- 2005年
ピンクレディコンサートファイナルに参加。
辛島美登里ブルーノートツアーに参加。

【過去のライブ・レコーディング等での共演アーティスト】

Walter Bishop Jr.・Harb Ota・伊藤君子・小野リサ・ピンクレディ・辛島美登里・荻野目洋子・越智順子・マリン・チャリート・天野清継・宮野弘紀・スティーブ サックス・ジョナサン カッツ・トム ピアソン・井上信平・コモブチ キ イチロウ・日野賢二・小沼洋介・フランシス シウバ・パウロ ゴメス・SOM BRASIL・原田芳弘・CAYO・菊丘ヒロミ・MAYA・JAY・神谷えり・小沼ようすけ・村上ゆき 他多数



アルバム "It's about time for..."



THE PLAYER IS ALL THAT.