



ARTIST PROFILE

テリーズ Terrys



トピック

1971年の結成以来、年間200回以上を誇るステージ演奏活動を全国にて精力的に展開しています。村おこしコンサート、各市町村のお祭り、中・高等学校の芸術鑑賞ゲスト参加、敬老会、刑務所慰問、各種企業パーティ演出、歌手・ものまねタレントのバック演奏、生保パーティ・イベント協力、各種式典のバックアップ等の活動等、多種多様なイベントや企画を成功させた実績は数知れず。五十棲の卓越したギターテクニックと、高座の噺家も舌を巻き、その話術とネタを盗んだという、コミカルで楽しいトークが冴えわたり、最近は少なくなってしまうお客様を楽しませるための本物のプロフェッショナルなステージが展開されます

主な媒体出演

【TV】

- ・情報交差点 Do! (コーナーレギュラー)
- ・イカんともしがたい BAND 天国
- ・BAND DE END
- ・バリバリG7

【ラジオ】

- ・パンドラの筐
- ・ヤオハンごきげん倶楽部 (レギュラー)
- ・ワクワクサンデーキャラバン

【雑誌】

- ・シンコーミュージック社刊「ギターブック」他

メンバー編成

「ギター之神様」寺内タケシ氏より世界で唯一、「師範代」を拜命したリーダー五十棲淑朗(いそずみよしろう)をリードギターに据え、以下サイドギター、ドラムス、ベースギターが基本編成となります。これにステージ構成によって、キーボード、男性ボーカル、女性ボーカルも加わります。

(メンバー卒業生にはものまねタレントの布施辰徳をはじめ、有名ミュージシャンのバックバンド参加者など実力者を多数輩出しています)

お客様を楽しませてこそプロ。
そんな、当たり前の事を、
当たり前で演ってきただけ、
ずっと。



レパートリー

寺内タケシ&ブルージーンズ、加山雄三、ベンチャーズ、ジャズスタンダード、ポップス、オールディーズ、演歌、歌謡曲など、ジャンル問わず。演奏してきた曲は、ざっと2000曲超。もちろんレパートリー以外でもリクエストをお受け致します。



五十棲淑朗

The Man With The Guitar
ALL THAT TERRYS